

INVENTÁRIO DO PATRIMÔNIO CULTURAL
ARQUITETÔNICO E PAISAGÍSTICO - ARROIO DOS RATOS



Prefeitura Municipal de Arroio dos Ratos
Secretaria Municipal de Educação e Cultura

FICHA Nº 0013

SOCIEDADE ÚLTIMA HORA

NÚCLEO CENTRO

Endereço/Localização: Rua Eng. Antônio Knuth, 20. Bairro Centro.

Latitude: 30° 5'28.00"S **Longitude:** 51°44'1.50"O **Erro Horizontal:** 5 metros

Proprietário: Sociedade Última Hora

Valores atribuídos

Instância Cultural: Histórico (evocativo), Antiguidade, Afetivo, Referência Historiográfica.

Instância Morfológica: Arquitetônico, Raridade Formal, Integridade formal.

Instância Paisagística: Valor de conjunto/entorno.

Instância Funcional: Compatibilização com a estrutura urbana, Potencial de Reciclagem, Uso Tradicional ou Peculiar.

Tutela:

Proteção Existente: Tombamento Municipal - fachada.

Proteção Proposta: Tombamento Municipal – considerando todos os elementos.



Histórico:

A **Sociedade Última Hora** foi fundada por imigrantes espanhóis em 21 de janeiro de 1933, como um clube de carnaval, que congregava trabalhadores de diversas nacionalidades. O nome é atribuído à proximidade da data do carnaval, visto que o clube nasceu com o propósito de organizar um grupo de diversão para o Carnaval do mesmo ano. Formou-se, assim, o **Bloco Carnavalesco Alvi Negro**, caracterizado pelas cores branco e preto. No local, ocorreram algumas edições da Festa da Saudade Mineira. O prédio foi tombado externamente em 2013.

Fonte:

Lei municipal nº 3.523/2013.

Sociedade Última Hora. Website <http://sociedadeultimahora.com.br/>

SPERANZA, Clarice Gontarski. **Imigração e Etnicidade entre Mineiros de Carvão no Rio Grande do Sul (1850-1950): Solidariedade, Assimilação e Conflito**. Anais do XII Encontro Estadual de História da ANPUH-RS, 2014.

SILVA, Cristina Ennes da. *Nas profundezas da terra: um estudo sobre a região carbonífera do Rio Grande do Sul*. Tese Pós Graduação em História, PUCRS, 2007.

Fotografias históricas:

Aspecto do prédio, ainda com balaustrada no alinhamento.

Fonte: Arroio dos Ratos Ontem, Hoje e Sempre.



Baile no Clube Última Hora - Década de 1940.

Fonte: Silva, 2007.

Registro fotográfico:



Fachada Sul.



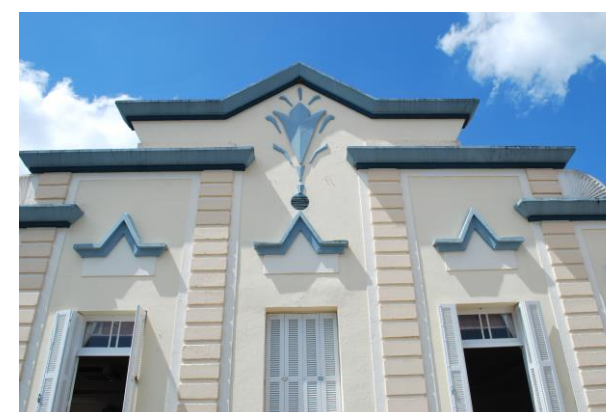
Fachada Oeste. Acesso principal.



Fachada Sul. Detalhe das pilastras, frisos e frontões.



Fachada Oeste. Detalhe das palmetas estilizadas.



Detalhe do frontão e da flor de lótus estilizada.



Inserção na rua.



Visual interna do salão. Piso de tacos.



Visual dos pilares no salão interno.

Registro fotográfico:



Visual interna do salão.



Memorial de Presidentes.



Visual interna, mirada para a Igreja São José.



Visual interna, portas de acesso laterais.



Visual interna, portas de acesso laterais.



Pilastra com frisos.



Porta-bandeiras metálico.



Visual lateral da edificação.

Análise Arquitetônica:

Edificação implantada com recuos em relação ao lote, construído em alvenaria autoportante de tijolos maciços. A cobertura é do tipo pavilhão em dois lances, com telhas cerâmicas do tipo francesa. O estilo adotado na fachada é eclético, já demonstrando uma leve influência do art déco no uso de formas decorativas estilizadas. As palmetas aparecem aqui bastante estilizadas, cumprindo função de volutas simplificadas, representadas como semi-círculos com ranhuras radiais lembrando a forma de concha ou leque. A fachada apresenta abossaduras e é marcada pelo ressaltado das pilastras frisadas. A platibanda apresenta ressaltos de frontões dotados de cornija também bastante simplificada. Na fachada Sul, sob o frontão, destaca-se o que parece ser uma flor de lótus simplificada. Sobre as aberturas de verga reta estão dispostos frontões com cornija do tipo triangular. As esquadrias são de madeira, tendo as janelas duas folhas internas de abrir à francesa e envidraçadas, bandeira envidraçada com pinázios em quadrículas; e duas folhas externas de abrir venezianadas. Internamente, apresenta assoalho de parquets e pilares com capitéis estilizados. Os jardins laterais apresentam calçadas de pedra basalto e grelhas de drenagem. Ao prédio histórico foi anexado um pavilhão aos fundos e um edifício anexo a norte.

Situação:

